

Curso: 4º C

Tutor/a: Encarnación Martínez Romero

Materia	Actividades	Correo/otro contacto
<b>BIOLOGÍA y GEOLOGÍA</b>	<b>Unidad 9: El origen y Evolución de la vida.</b> Leer y estudiar las páginas del libro desde la 172 a la 189. Realizar todas las actividades de las páginas 190 y 191.	<b>Fátima Bermúdez</b> Classroom: <b>3bnd4d4</b>
<b>FÍSICA Y QUÍMICA</b>	Se realizarán las actividades de la 41 a la 48 de la página 160 y 161 del libro de texto. Además se realizarán ejercicios de repaso/ refuerzo del tema que subiré a classroom	rosario.corte@gmail.com
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	Realizar un trabajo sobre La Orientación en el medio natural <ul style="list-style-type: none"><li>• Portada (Dibujo, nombre y apellido, curso)</li><li>• Qué es La Orientación en el medio natural</li><li>• Busca y dibuja la “Rosa de los vientos”</li><li>• Formas de orientación natural:<ul style="list-style-type: none"><li>- Orientación Diurna.</li><li>- Orientación Nocturna.</li></ul></li><li>• Recursos mecánicos y técnicos (Mapa, brújula, reloj analógico).</li></ul>	garciaeliaspilar0@gmail.com
<b>LENGUA Y LITERATURA</b>	Seguimos repasando los complementos verbales: atributo, complemento directo y complemento indirecto, complemento circunstancial, complemento de régimen...	classroom: 4iwz5vr <a href="mailto:lenguacuartotavora@gmail.com">lenguacuartotavora@gmail.com</a>
<b>INGLÉS</b>	<b>- ESTUDIAR YA LAS DOS LISTAS DE VERBOS IRREGULARES (Páginas 170-171)</b> <b>- TEMA 5: GRAMÁTICA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Páginas 58, 59, 153, 154</li></ul> <b>- TAREAS DE RECUPERACIÓN, REPASO, REFUERZO Y AMPLIACIÓN</b>	<b>GOOGLE CLASSROOM</b> clave: pmekapf

<b>FRANCÉS</b>	Leer la explicación de los textos de la página 8 y hacer la actividad 2. Copiar vocabulario página 11 y traducirlo. Repasar Passé composé y también el Imperfecto de la página 13 y hacer 5 frases con cada tiempo. Hacer actividad 2 página 19 utilizando los pronombres relativos.	monicaromerogalindo@gmail.com Classroom
<b>MÚSICA</b>	Analizar la partitura. Interpretarla con flauta u otro instrumento. Realizar una pequeña biografía de J.S: Bach y otra de A.Mozart. Buscar información sobre el Minué.	Begoña Prada begomusicatavora@gmail.com
<b>TEC</b>	Tareas para el periodo 4-17 de mayo <b>TEC</b>  Deben repasar el tema <i>Instalación en la vivienda</i> que tienen en los apuntes de clase, les mando un enlace a un cuestionario con 20 preguntas, deben copiar la pregunta y la respuesta correcta. <a href="https://www.areatecnologia.com/INSTALACIONEStercero.htm">https://www.areatecnologia.com/INSTALACIONEStercero.htm</a>	acuna.magdalena@gmail.com
<b>TIC</b>	Tareas <b>TIC</b> para el periodo 4-17 de mayo Deben repasar el tema redes informáticas e Internet, les mando dos enlaces a dos cuestionarios, deben de escribir las preguntas y las respuestas correctas <a href="https://www.areatecnologia.com/redes-ordenadores-ejercicios.htm">https://www.areatecnologia.com/redes-ordenadores-ejercicios.htm</a> <a href="https://www.areatecnologia.com/informatica/internet-ejercicio.html">https://www.areatecnologia.com/informatica/internet-ejercicio.html</a>	acuna.magdalena@gmail.com
<b>LATÍN</b>	<div style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p><b>Semana del 4 al 8 de mayo</b> Declinar en singular y plural las siguientes palabras: caelum, i/ pectus, pectoris /gradus, gradus /nubes, is /magister, magistri/rex, regis/rete, is Análisis morfológico y sintáctico de frases latinas y haremos también la traducción de: Caesar quoque grave bellum civile commovit. Oratione magna Caesar populo persuadet. Antiquis temporibus Romani multos deos colebant.</p> </div>	emiaparicio@hotmail.es

	<p><b><u>Semana del 11 al 15 de mayo</u></b>  Declinar en singular y plural las siguientes palabras: nomen, nominis/res, rei/legio, legionis/poeta, ae/veru, us/lupus, i/mensis, is  Análisis morfológico y sintáctico de frases latinas y haremos también la traducción de:  Deinde regnum Priscus Tarquinius accepit et numerum senatorum duplicavit.  Tu avarus es, ego magnanimus.  Labor omnia vincit.</p>	
<b>CAAP</b>	<p>Tema 3: actividades 1 y 2 (analiza) de “Ciencia, industria y medio ambiente” de la pag. 30  Tema 4: actividades 1, 2, 3 y 4 (analiza) de “Ciencia, industria y medio ambiente” de la pag. 38</p>	<p><b>Manuela</b>  <b>noligcs@gmail.com</b></p>
<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<p><b><u>Actividades de continuación de la materia.</u></b> Dos opciones:  a) Entrar en classroom y ver los contenidos y realizar las tareas propuestas allí.  b) Realizar las siguientes actividades del libro:  Páginas: 126, 127, 128, 138, 139, 140, 146, 147, 148, 149, 150 y 151.  <b><u>Actividades de recuperación de la 1ª evaluación.</u></b> Actividades del libro  páginas: 30, 32, 33, 34, 35, 36, 56, 57, 58, 59, 60 y 61.  <b><u>Actividades de recuperación de la 2ª evaluación.</u></b> Actividades del libro páginas:  86, 87, 88, 89, 90, 91, 116, 117, 118, 119, 120 y 121.</p>	<p><b>Contacto:</b> Códigode  classroom: <b>R5svktm</b>  Email: <b>miguelbronchalos</b>  <b>an@gmail.com</b>  <b>miguelsocialestavora@</b>  <b>gmail.com</b></p>
<b>MATEMÁTICAS ACADÉMICAS</b>	<p>Estudiar y repasar temario de los trimestres primero y segundo con ayuda del libro de texto, del cuaderno y de las fichas realizadas en clase, con objeto de preparar el examen de recuperación de dichos trimestres en un examen que se convocará en junio.</p>	<p>pabmonmor1@gmail.com  Classroom <b>qbx3vvj</b></p>

<b>MATEMÁTICAS APLICADAS</b>	<p>Para <u>Samuel Cabrera</u> : <b>Mar Barea</b> : <a href="mailto:marbareagarcia@hotmail.com">marbareagarcia@hotmail.com</a>  Página 220: 15,16,17, Página 221: 18,19,20,21,22,23 y 24; Página 222: 25, 26 y 27</p> <p><b>Montserrat Collantes</b> : Actividades de Estadística, Ecuaciones, inecuaciones y sistemas.</p> <p>Expresiones algebraicas ( ver actividades en el correo de la profesora)</p>	<a href="mailto:marbareagarcia@hotmail.com">marbareagarcia@hotmail.com</a>  <a href="mailto:netmontserrat@yahoo.com">netmontserrat@yahoo.com</a>
<b>ECONOMÍA</b> <b>Ismael Aranda</b>	<p><u>TAREAS REPASO ALUMNADO APROBADO/RECUPERACIÓN 1ª EVALUACIÓN</u>  - LA ECONOMÍA Y LA ORGANIZACIÓN ECONÓMICA.  - LOS PRINCIPIOS BÁSICOS</p> <p><u>RECUERACIÓN 2ª EVALUACIÓN</u>  - EL ESTADO  - EL DESEMPLEO</p>	<b>Classroom</b> <b>5lyth62</b>  <b>aranda</b> <b>rodriguezismael@gmail.com</b>
<b>IAEyE</b>  <b>Rocío Delgado</b>	<p>Alumnado con las evaluaciones aprobadas (subir nota)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semana del 4 al 8 de mayo  Tarea 1. Relación de portales para búsqueda de empleo</li> <li>• Semana del 11 al 15 de mayo  Tarea 2 Análisis de una oferta de empleo</li> </ul> <p>Alumnado con las evaluaciones suspensas (recuperaciones)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semana del 4 al 8 de mayo  Tarea 1. Ejercicios realizados en clase sobre qué es el empresario, el emprendedor, la empresa y el papel de la empresa en la sociedad</li> <li>• Semana del 11 al 15 de mayo  Tarea 2. Ejercicios realizados en clase sobre cálculo de beneficios y el punto muerto</li> </ul>	<a href="mailto:economiards@gmail.com">economiards@gmail.com</a>  <b>classroom</b> <b>kjtsqkl</b>
<b>EPVA</b>	<p>Lámina: Teniendo como modelo el cuadro del grito de Much, hacer una interpretación del cuadro, se pueden cambiar algunos elementos.  Entregar también la lámina del polígono estrellado de 24 vértices a color.</p>	<a href="mailto:cperezperez065@gmail.com">cperezperez065@gmail.com</a>

<p><b>IAEyE</b></p> <p><b>Ismael Aranda</b></p>	<p><u>REPASO/AVANCE ALUMNADO APROBADO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- RETO 1: EL PRODUCTO</li> <li>- RETO 2: TU USUARIO; MAPA DE EMPATÍA</li> </ul> <p><u>RECUPERACIÓN 1ª EVALUACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- RETO 1: ¿QUIÉN SOY YO?</li> <li>- RETO 2: EL ITINERARIO FORMATIVO</li> </ul> <p><u>RECUPERACIÓN 2ª EVALUACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- RETO 1: ¿DE DÓNDE VIENEN LAS IDEAS?</li> <li>- RETO 2: HE TENIDO UNA IDEA</li> </ul>	<p><b>Classroom</b> <b>5lyth62</b></p> <p><b>aranda</b> <b>rodriguezismael@gmail.com</b></p>
<p><b>TPRTV</b></p>	<p><b>Actividades para el mes de mayo:</b></p> <p>TAREA1:- Escucha el audio (pincha el enlace):  <a href="https://twitter.com/maestrade pueblo/status/1255506835790090240">https://twitter.com/maestrade pueblo/status/1255506835790090240</a>  -Responde las preguntas que te planteo en el documento de drive.-Revisa la ortografía:  <a href="https://drive.google.com/open?id=1IZtUTRouAktepqkDE_tUL9xUxkfO8LtdTEl00MetTqK8&amp;authuser=0">https://drive.google.com/open?id=1IZtUTRouAktepqkDE_tUL9xUxkfO8LtdTEl00MetTqK8&amp;authuser=0</a></p> <p>TAREA 2: Responde las preguntas sobre el texto. pincha aquí:  <a href="https://drive.google.com/file/d/1M70c1hUQzr2Z0kbh3xExL-wFWPtwdEzU/view?usp=sha">https://drive.google.com/file/d/1M70c1hUQzr2Z0kbh3xExL-wFWPtwdEzU/view?usp=sha</a></p>	<p>profesoradelcl@gmail.com</p> <p><b>classroom 47s7pzf</b></p> <p><b>lenguademas.blogspot.com</b></p>
<p><b>RELIGIÓN VAL. ET.</b></p>	<p>Relación directa trabajando la autoestima, propuestas en familias, retos y actividades continuadas a través de las redes sociales y actividades con personajes públicos en línea solidaria.</p>	<p><b>Santiago.aguero@campusviu.es</b></p>

---

## TALLER DE PRENSA 4º ESO C

### “Desescalada”, el término de moda que la RAE no recomienda

La Real Academia de la Lengua Española sugiere "evitar los calcos del uso del inglés" que nos ha llevado a implementar el término “escalada”, imitando el “to escalate”, y a cuyo **retraimiento** llamamos “desescalada”. Aboga en su lugar por la utilización de “reducir”, “disminuir” o “rebajar”.

Des-es-ca-la-da. Es la palabra de moda. Está en boca de todos. Uno de los **legados** más cacareados de ese *covidcionario* que nos ha traído la pandemia. Si los corrillos nacionales tuvieran su particular nube de palabras, a buen seguro *desescalada* aparecería en letras capitales. Vivimos en un festín léxico **auspiciado** por la prensa y urdido por el virus, una bacanal de **neologismos** que la RAE, siempre tan cortarrollos, quiere matizar.

Ya lo hizo en su día con [el género del covid-19](#), y ahora regresa para **impugnar** la imprudente utilización que se viene haciendo de un tiempo a esta parte tanto por la prensa como por la clase política del vocablo *desescalar*. Una **implementación** que, según se mire, tiene cierta lógica. Si utilizamos *escalada* para imitar el uso inglés del *to escalate*, en lugar de *aumentar* o *intensificar*, por qué no íbamos a utilizar *desescalar* para su retraimiento.

La Real Academia de la Lengua apuesta, en su lugar, por otros **términos**, quizá menos **aventurados**, pero homologados por la **docta** casa, que a fin de cuentas es la encargada de "limpiar, fijar y dar esplendor" a nuestra lengua (una suerte de dentífrico **lexicográfico**). En concreto anima al personal a utilizar *reducir*, *disminuir* o *rebajar*. Dónde va a parar. Perdemos la ilusión que genera un nuevo **palabro**, pero ganamos en fiabilidad.

De modo que ya saben, queridos hacedores de discursos y **argumentarios**, estimados **plumillas irredentos**, eminentísimos tuiteros y polemistas, ilustres **advenedizos** de la lengua, creadores de **significantes**, del habla... toca *reducir*, *disminuir* o *rebajar* la *escalada* de *desescaladas*. Apáñense como puedan con el castellano que viene estipulado en el tocho y desestimen, en la media de lo posible, todos esos neologismos que **soliviantan** a nuestros académicos.

MADRID, 13/04/2020 12:04, **Público**

#### ACTIVIDADES:

1. **COMPRESIÓN Y LÉXICO:** Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras extraídas del texto: **retraimiento, legados, auspiciado, impugnar, implementación, aventurados, docta, argumentarios, plumillas, irredentos, advenedizos, significantes, soliviantan.**

2. **Averigua qué es esto:** "limpiar, fijar y dar esplendor".

3. El texto está redactado en un registro formal, reflejo un nivel culto de la lengua; no obstante, **está salpicado de términos coloquiales, ¿cuáles son?**

4. **¿Es un texto informativo o de opinión? Justifica tu respuesta.** PISTA (observa las personas verbales empleadas, el léxico, la modalidad oracional (enunciativa, interrogativa, exhortativa...))

5. **Clasifícalo: noticia, reportaje, columna, artículo...**

6. **¿Cuál es el tema del texto? JUSTIFICA la opción que elijas:**

- a) El uso excesivo de calcos del inglés.
- b) El uso innecesario de calcos del inglés.
- c) La creación de nuevas palabras.

7. **Analiza la intención comunicativa. Completa la frase y elige la opción:**

- a) El autor quiere convencernos de...
- b) El autor se burla de...
- c) El autor critica el uso...

8. **Analiza la estructura externa y la interna (organización de ideas):**

9. **REDACTA UN TEXTO ARGUMENTATIVO (ENSAYO, DE OPINIÓN...) SIGUIENDO LAS SIGUIENTES PAUTAS, SOBRE *El uso excesivo de palabras del inglés*:**

- PÁRRAFO 1: enuncia el tema, defínelo o descríbelo...
- PÁRRAFOS 2, 3 y 4: añade un argumento en cada párrafo (de ejemplo, de autoridad, de experiencia personal...) para defender tu postura /opinión / tesis.
- PÁRRAFO 6: enuncia tu tesis claramente y finaliza con una conclusión.

**RESPONDE LAS PREGUNTAS SOBRE EL VÍDEO:**

<https://twitter.com/maestrade pueblo/status/1255506835790090240>

1. ¿Quién está hablando? Investiga quién es, si no la conoces.

2. ¿Dónde pronuncia su discurso?
3. ¿Qué defiende?
4. ¿A quiénes iban dirigidos esos menús?
5. ¿Es un texto informativo o de opinión? JUSTIFICA TU RESPUESTA.
6. ¿Estás de acuerdo con lo que plantea la emisora del texto (“la que habla”)?
7. ¿Qué piensas de la comida basura? ¿Te parece una comida adecuada para comer a diario? Explica tu respuesta. REDACTA UN TEXTO DE UNAS 10 LÍNEAS (UNOS 3 PÁRRAFOS, COMO HEMOS VISTO ANTERIORMENTE)